

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт филологии и социальных коммуникаций
Кафедра русского языкознания и коммуникативных технологий




УТВЕРЖДЕНО
Директор Института филологии и
социальных коммуникаций
О.С. Перетятая
(подпись)
« 14 » января 2025 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и аттестации
обучающихся по дисциплине
«Педагогическая риторика»

По направлению подготовки – 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль подготовки – История. Обществознание
Форма обучения – очная, заочная
Курс – ОФО – 3 курс (5 семестр); ЗФО – 3 курс (7,8 триместры)

Разработчик
кандидат филологических наук, доцент,
профессор кафедры русского языкознания
и коммуникативных технологий
 И.А. Соболева

Протокол
от « 09 » января 2025г. № 5

Луганск, 2025

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

– способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК – 4).

1.2. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности.

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
Тема 1. Риторика общая и частная: основные законы и правила. Неориторика. Профессионально ориентированные риторики. Педагогическая риторика.	УК–4	Устный опрос
Тема 2. Понятие педагогической риторики: цели, задачи, функции. Риторика как искусство убеждения и воздействия в педагогической деятельности. Особенности педагогического общения: специфика, принципы, этика.	УК–4	Подготовка мультимедийных презентаций
Тема 3. Риторические особенности поведения на семинарском занятии. Научная полемика, диспут, дискуссия. Вопросно-ответная коммуникация.	УК–4	Контрольная работа (тест)
Тема 4. Специфика публичного риторического поведения. Современные тенденции в публичном риторическом поведении.	УК–4	Выполнение практических заданий
Аттестация	УК–4	Зачёт

1.3. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
-----------------	--

УК–4	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – теоретические основы современного русского языка и культуры речи; – языковую норму, ее роль в становлении и функционировании литературного языка; – устную и письменную разновидности литературного языка; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – осуществлять отбор нормативных языковых единиц; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками создания и произнесения правильного и коммуникативно эффективного текста в устной и письменной форме; – приёмами выразительной и убедительной речи в различных ситуациях общения;
------	---

1.4. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид текущей учебной работы	Количество баллов
5 семестр/7, 8 триместры	
Работа на практических занятиях	20
Глоссарий риторических терминов	10
Написание рефератов	20
Конкурс риторического мастерства (письменный текст, риторическое выступление)	50
Итого за семестр:	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким	

		к максимальному	Зачтено
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	D – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	E – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

Темы для выступления на конкурсе риторического мастерства:

1. Скажи мне слово, и я скажу, кто ты.
2. Какова у людей жизнь, такова и речь.
3. Мудрые уста ведут к благополучию.
4. Хочешь узнать человека – заговори с ним.
5. Мы слушаем не речь, а человека, который говорит (Аристотель)
6. Красноречие – это живопись мысли (Блез Паскаль)
7. Кто не умеет говорить, карьеры не сделает (Наполеон)
8. Есть два вида искусства, которые ставят человека на самую высокую ступень почета: одно – искусство полководца, другое – искусство хорошего оратора (Цицерон)
9. Ясная мысль через ясную речь неизбежно воплощается в ясную форму (Скилеф).
10. Слово – полководец человеческой силы (В.В.Маяковский).

Темы для подготовки мультимедийных презентаций:

1. Речевая избыточность и недостаточность, тавтология, плеоназм, контаминация.
2. Оратор и аудитория.
3. Монолог, диалог, полилог.
4. Формы существования языка (диалект, просторечие, жаргон, литературный язык).
5. Основные качества речи.
6. Понятие компрессии научного текста. Основные виды компрессии.
7. Личные документы: правила оформления, стандартные выражения.
8. Культура делового общения: умения, необходимые для ведения делового диалога.
9. Понятие полемического спора. Культура спора.
10. Приемы удержания внимания.

Практические задания:

1. Анализ риторических текстов Гомера, Платона, Цицерона, Демосфена; «Золотого слова Святослава», «Поучения» Вл. Мономаха, «Бесед» Аввакума.
2. Анализ риторических текстов; «Золотого слова Святослава», «Поучения» Вл. Мономаха, «Бесед» Аввакума.
3. Составление терминологического словаря тропов и фигур по классической и новой риторике.

Вопросы для подготовки к зачёту:

1. Что такое риторика и какова её роль в коммуникации?
2. Что такое педагогическая риторика и каковы её основные задачи?

3. Какова роль риторики в педагогической деятельности?
4. Какие исторические этапы развития педагогической риторики вы знаете?
5. Как связаны педагогика и риторика в образовательном процессе?
6. Каковы основные функции педагогической риторики?
7. Как педагогическая риторика влияет на эффективность обучения?
8. Какие принципы лежат в основе педагогической риторики?
9. Какова роль языка в педагогической риторике?
10. Как педагогическая риторика способствует формированию коммуникативной компетенции?
11. Риторические приёмы и техники
12. Какие риторические приёмы наиболее эффективны в педагогической практике?
13. Какие виды вопросов используются в педагогической риторике?
14. Какова роль паузы в педагогической речи?
15. Как использовать интонацию для усиления воздействия на аудиторию?
16. Какие техники убеждения применяются в педагогической риторике?
17. Как использовать примеры и аналогии в педагогической речи?
18. Какие риторические фигуры наиболее эффективны в обучении?
19. Как использовать юмор в педагогической риторике?
20. Какие приёмы помогают удерживать внимание аудитории?
21. Коммуникация в педагогической риторике.
22. Какие барьеры коммуникации могут возникать в педагогической практике?
23. Как преодолеть сопротивление аудитории с помощью риторики?
24. Как использовать невербальные средства коммуникации в педагогической речи?
25. Как педагогическая риторика способствует разрешению конфликтов?
26. Речевая культура педагога.
27. Каковы основные требования к речи педагога?
28. Как педагогическая риторика связана с этикой общения?
29. Как педагогическая риторика способствует профессиональному росту педагога?
30. Как педагогическая риторика связана с современными образовательными технологиями?
31. Как педагогическая риторика влияет на личностные качества педагога?
32. Каковы основные этапы развития риторики как науки?
33. Кто считается основателем классической риторики?
34. Какие три основные задачи риторики выделял Аристотель?
35. Что такое этос, пафос и логос в риторике?
36. Какова роль аудитории в риторическом процессе?
37. Какие виды речи выделяются в риторике?
38. Что такое риторический канон и из каких этапов он состоит?
39. Какова роль инвенции (изобретения) в риторике?
40. Какие виды аргументов выделяются в риторике?

41. Что такое логические, эмоциональные и этические аргументы?
42. Какова роль контраргументации в риторике?
43. Какова роль примеров и аналогий в аргументации?
44. Что такое стиль речи и как он влияет на восприятие текста?
45. Какие виды стилей речи выделяются в риторике?
46. Какова роль композиции в построении речи?
47. Что такое элокуция и как она связана с выразительностью речи?
48. Как риторика связана с культурой и историей?
49. Как риторика влияет на формирование общественного мнения?
50. Каковы особенности античной риторики?
51. Как риторика развивалась в Средние века?
52. Каковы особенности риторики эпохи Возрождения?
53. Как риторика используется в политической коммуникации?
54. Как риторика связана с пропагандой?
55. Как риторика используется в рекламе?
56. Как риторика влияет на межкультурную коммуникацию?
57. Как риторика используется в искусстве и литературе?
58. Каковы особенности современной риторики?
59. Как цифровые технологии влияют на риторику?
60. Что такое медиариторика и как она работает?
61. Как риторика используется в социальных сетях?
62. Какова роль визуальной риторики в современной коммуникации?
63. Как риторика используется в публичных выступлениях?
64. Как риторика связана с нейролингвистическим программированием?
65. Какова роль этики в риторике?
66. Что такое манипуляция в риторике и как её избежать?
67. Как риторика связана с ответственностью говорящего?
68. Как риторика может быть использована для манипуляции общественным мнением?
69. Какова роль честности в риторическом выступлении?
70. Как риторика связана с критическим мышлением?